

# Français

aa. Les tests de ses morts là

- Les natures et les fonctions
- Les choses à mémoriser telles quelles
- Ne pas se confondre
- Les adverbes en -ment dérivé d'adjectifs
- Les couleurs simples et composées
- Les noms composés
- La conjugaison
- Le participe passé
- L'usage de la majuscule
- Accord sujet-verbe
- Les nombres en lettres
- Complément du nom et parataxe
- Le participe présent et l'adjectif verbal
- Les erreurs de style

# Les natures et les fonctions

Un même mot peut posséder plusieurs sens et donc plusieurs natures.

Par exemple :

Le **tout** est de savoir si **tous** les exercices sont de **toutes** natures et sont **tout** nouveaux.

Chaque variation de "tout" ou "tous" a un sens différent dans la phrase.

## Les natures (ou classes)

Il en existe 2 types, les variables et les invariables. Les variables s'orthographient différemment en fonction du genre et du nombre, tandis que les invariables s'orthographient toujours de la même façon.

Variables	Invariables
<b>Nom</b>	Adverbe
Déterminant	Conjonction
Adjectif	Préposition
<b>Pronom</b>	
Verbe	

Les deux en gras "nom" et "pronom" sont les donneurs d'accord. Cela veut dire que si ceux-ci sont féminins par exemple, alors les adjectifs associés seraient féminins aussi par exemple.

Pour voir avec plus en détail chaque classe...

Classe	Description	Exemple(s) de phrase(s)	Types
<b>Nom</b>	Les noms <i>communs</i> sont variables tandis que les noms <i>propres</i> sont toujours invariables.	Je mange des <b>frites</b> . Et toi <b>Schumi</b> ?	

Classe	Description	Exemple(s) de phrase(s)	Types
<b>Pronom</b>	Le pronom sert à remplacer un mot ou un groupe de mots.	Schumi a fait une erreur ! Il est probablement victime de l'effet boulet-frites.	
<b>Verbe</b>	Le verbe sert à exprimer des actions, des états et des changements les situant dans le temps.	Schumi a mangé des frites.	
<b>Déterminant</b>	Le déterminant sert à introduire un nom	Les frites ont diminué ses pouvoirs.	
<b>Adjectif</b>	Un adjectif sert à caractériser, qualifier ou préciser un nom ou un pronom.	Au moins, les frites étaient bonnes.	

# Les choses à mémoriser telles quelles

Il n'y a pas vraiment de règle pour cette liste, c'est juste des mots sur lesquels on se trompe souvent.

- plupart
- magasin
- magazine (de magasin, qui signifie stock → 'magasin pittoresque', stock de nouvelles → Angleterre: *magazine* → France: *magazine*)
- pour ce faire = pour faire cela (cela = ce)
- suffisamment
- je serai, tu seras
- gentiment
- gaiement
- vêtement
- exigeant (toujours ainsi)
- précautionneusement
- seize = 16
- soixante = 60
- ne pas confondre : elle s'est enfuie (verbe s'enfuir) et elle est en fuite
- un problème pécuniaire
- par conséquent / en conséquence
- en définitive
- en bonne et due forme
- auprès
- un différend = un conflit
- la manière **dont** (car d'une certaine manière)
- *C'est le cas, et ce, dès lundi* : toujours virgule devant et derrière « et ce »
- *Telle mère, telle fille* → tel, telle, tels, telles
- *Quel, quels, quelle, quelles*

## Verbes à mémoriser

- Peler → *je pèle, nous pelons, iels pèlent.*
- Appeler → *j'appelle, nous appelons, vous appelez, iels appellent*
- Jeter → *je jette, tu jettes, iel jette, nous jetons, vous jetez, iels jettent*
- Acheter → *j'achète, nous achetons, iels achètent*

- Verbes en -aincre → *je vaincs, tu vaincs, iel vainc*
- Promouvoir → *je promeus, il promeut, nous promouvons, iels promeuvent*
- Connaître → *je connais, tu connais, iel connaît, nous connaissons* (le ^ remplace le s)
- Résoudre → *je résous, tu résous, iel résout, nous résolvons, vous résolvez, iels résolvent*

# Ne pas se confondre

## Quelque vs quel que vs quelques

Forme	Peut être remplacé par	La règle	Exemple
<i>quelque</i> invariable	<i>environ</i> ou <i>aussi</i>	Si suivi par un nombre ou un adjectif	<i>Quelque <b>300</b> euros</i> ou <i>Quelque <b>jolies</b> que vous soyez</i>
<i>quel que, quelle que</i>		Si suivi par le verbe être (ou un équivalent) et accordé au sujet	<i>Quelle que <b>soit</b> la difficulté</i> ou <i>Quelles que <b>puissent être</b> les difficultés</i>
<i>quelque</i> invariable	Si on peut remplacer par "quelconque"	Quand on parle de quelconque XYZ, <i>quelque</i> est invariable et le CDV est mis au singulier.	<i>J'ai rencontré quelque <b>chien</b>.</i> (un quelconque)
<i>quelques</i>		Si suivi par un nom au pluriel (qui n'est pas quelconque comme vu précédemment)	<i>Quelques <b>amis</b></i> ou <i>Quelques <b>livres</b></i>

## Leur vs leurs

Forme	Peut être remplacé par	La règle	Exemple
<i>leur</i>	Si on peut remplacer par <i>lui</i>	Invariable quand il est un pronom	<i>Je <b>leur</b> téléphone</i> (== <i>Je <b>lui</b> téléphone</i> )
<i>leur, leurs</i>	Tous les autres cas	Quand il est un adjectif, s'accorde avec le nom qu'il précise	<i>Je connais bien <b>leurs</b> amis.</i> ou <i>J'ai vu <b>leur</b> voiture.</i>

## Tout vs tous

Forme	Peut être remplacé par	La règle	Exemple
-------	------------------------	----------	---------

<i>tous, toutes</i>		Quand il est pronom (il est le sujet de la phrase et remplace un nom), le verbe s'accorde à lui	<i>Tous sont venus.</i> ou <i>Toutes étaient accompagnées</i>
<i>tous, toutes</i>		Quand il est un adjectif, il s'accorde au nom qu'il qualifie	<i>Tous les invités sont venus</i> ou <i>Toutes les personnes étaient accompagnées</i>
<i>tout</i>	<i>entièrement</i>	Quand il adverbe, il reste invariable. <b>Sauf dans certaines exceptions où il s'accorde avec le sujet</b>	<i>Ils sont restés tout bêtes.</i> ou <i>Elles sont restées toutes bêtes</i>
<i>tout</i>	<i>ensemble</i>	Quand il signifie <i>un ensemble</i> il est un nom	Des <b>touts</b> distincts (des <b>ensembles</b> distincts)

# Quoi que vs quoique

Forme	Peut être remplacé par	La règle	Exemple
<i>quoique</i>	<i>bien que</i>		<b>Quoique</b> ce soit difficile
<i>quoi que</i>	<i>qu'importe ce que</i>		<b>Quoi que</b> tu fasses...

# Peut-être vs peut être

Forme	Peut être remplacé par	La règle	Exemple
<i>peut-être</i>	<i>probablement</i>	Quand il est adverbe, on met un tiret entre les deux mots	<i>Il est peut-être temps.</i>
<i>peut être</i>	<i>pourrait être</i>	Quand il est le verbe, on ne met pas de tiret entre les deux mots	<i>Il peut être distrait.</i>

# Quant à/au·x vs Quand

Forme	Peut être remplacé par	La règle	Exemple
<i>quant à/au·x</i>	<i>pour qui est de</i>	Sert à isoler quelqu'un ou une affirmation	<b>Quant</b> aux autres exercices, vous les ferez plus tard.

Forme	Peut être remplacé par	La règle	Exemple
<i>quand</i>	à quel moment ? ou lorsque dépendant de si c'est une question	Exprime le temps, la simultanéité ou la cause	<b>Quand</b> viens-tu ? <b>Quand</b> je serai prêt.

## Près vs prêt·e·s

Forme	Peut être remplacé par	La règle	Exemple
<i>près</i>	<i>pas loin de</i>	Est une locution adverbiale (invariable) et est <b>toujours accompagné de de</b>	La direction est <b>près d'</b> abandonner
<i>prêt·e·s</i>	<i>disposé·e</i>	Est un adjectif (variable) et est <b>toujours accompagné de à</b>	La direction est <b>prête à</b> abandonner

## Davantage vs d'avantage·s

Forme	Peut être remplacé par	La règle	Exemple
<i>davantage</i>	<i>(encore) plus</i>	Est un adverbe (invariable)	J'irai <b>davantage</b> courir quand il fera beau.
<i>d'avantage·s</i>	<i>de gains</i>	Préposition <i>de</i> + nom <i>avantage·s</i>	Je ne vois pas <b>d'avantages</b> à cette situation

## Voir vs voire

Forme	Peut être remplacé par	La règle	Exemple
<i>voire</i>	<i>ou encore</i>	Est une conjonction	Je n'y suis plus allé depuis des semaines, <b>voire</b> des mois.
<i>voir</i>	<i>regarder</i>	Est un verbe	J'ai prévu de <b>voir</b> ma grand-mère

## Même vs mêmes

Forme	Peut être remplacé par	La règle	Exemple
même	également	Il est adverbe ( <b>invariable</b> )	Elles insistent <b>même</b> pour que tu restes !
même·s	identique·s ou idéal·e·s	Il est adjectif (variable) et s'accorde avec ce qu'il qualifie	Nous avons les <b>mêmes</b> habitudes ou Ma grand-mère est l'intelligence et la sagesse <b>mêmes</b>
-même·s		Quand il suit un pronom personnel, il est précédé d'un trait d'union et s'accorde au pronom	Ils fabriquent eux- <b>mêmes</b> leur matériel.
la/le·s même·s		Quand il est précédé d'un déterminant, il s'accorde avec le nom qu'il remplace	J'ai <b>les mêmes</b> à la maison

# Ou vs où

Forme	Peut être remplacé par	La règle	Exemple
ou	ou bien	Indique une conjonction de coordination	Veux tu du chocolat <b>ou</b> des fraises ?
où		Indique un lieu	<b>Où</b> habites-tu ?

# La vs là

Forme	Peut être remplacé par	La règle	Exemple
la		C'est un déterminant défini	<b>La</b> porte est fermée
là		C'est un adverbe de lieu	C'est <b>là</b> que j'habite.
-là	-ci	Ça sert à désigner une chose précise	C'est ce soir- <b>là</b> que je me suis cassé une jambe
là-	ici-	Compose un adverbe de lieu	<b>Là-bas, là-haut</b>

# Demie vs demi vs demis vs demies

Forme	Peut être remplacé par	La règle	Exemple
-------	------------------------	----------	---------

<i>demi-</i>		En tant qu'adjectif ou adverbe s'il est devant un nom avec un trait d'union, alors il reste <b>invariable</b>	Une <b>demi</b> -journée ou Du lait <b>demi</b> -écrémé
<i>et demi-e</i>		En tant qu'adjectif, si il est après un nom avec <i>et</i> , alors il s'accorde au nom	Six heures et <b>demie</b>
<i>à demi</i>		En tant qu'adverbe, demi reste <b>invariable</b>	Elle est <b>à demi</b> sourde.
<i>un/une/la/les demi·e·s</i>		En temps que nom <i>demi-e</i> peut représenter la moitié d'une unité, ou la moitié d'une heure donnée (peu courant)	Trois <b>demis</b> pression ou Il est la <b>demie</b> de trois heures

## A vs À

Forme	Peut être remplacé par	La règle	Exemple
<i>a</i>	<i>avait</i>	Est le verbe avoir à la troisième personne du présent	Elle <b>a</b> du pain.
<i>à</i>		Peut signifier <b>beaucoup de choses dépendant du contexte</b>	On se voit <b>à</b> 8 heures.

## Aucun vs aucune vs aucuns

Forme	Peut être remplacé par	La règle	Exemple
<i>aucun·e</i>		Est accordé au nom	<i>Aucun chat ne mangera cette pâtée.</i>
<i>aucun·e·s</i>		Quand ça se rapporte à un nom qui ne connaît pas de singulier	<i>Aucuns frais ne seront comptés</i>

## -er vs -é

Forme	Peut être remplacé par	La règle	Exemple
-------	------------------------	----------	---------

-er	faire	C'est un verbe à l'infinitif	Je vais manger
-é	fait	C'est un <b>participe passé</b>	J'ai mangé

# Les adverbes en -ment dérivé d'adjectifs

Si l'adjectif d'origine fini par **ent** alors l'adverbe finira par **emment**

Exemple : *prudent* → *prud**ement***

En revanche si l'adjectif d'origine fini par **ant** alors l'adverbe finira par **amment**

Exemple : *suffisant* → *suffis**amment***

Sinon on met l'adjectif au féminin et on ajoute **ment**

Exemple : *clair* → *claire* → *claire**ment***

## ⚠ Exceptions :

- *bref* → *brèvement*
- *grave* → *grièvement* (souvent en rapport avec le contexte médical)

# Les couleurs simples et composées

Une couleur, quand elle n'est pas composée, s'accorde toujours au nom qu'elle qualifie.

Exemple : *Un pull **bleu**, Deux pull **bleus**, Une écharpe **bleue**, Deux écharpes **bleues***

Pour ce qui est des couleurs qui correspondent à des choses (tel que *orange*, *kaki*, etc), on **n'accorde pas**.

Exemple : *Deux écharpes **orange***

⚠ **Exception** : *rose·s, mauve·s, vermeil·s, écarlate·s, pourpre·s, violet·te·s, fauve·s* eux s'accordent.

Exemple : *Deux écharpes **roses***

En revanche pour les couleurs faites avec plusieurs éléments : **on n'accorde jamais**

Exemple : *Deux pulls **vert clair**, Deux parapluies **rouge et or**, Des lettres **lie-de-vin***

# Les noms composés

- Un adverbe, un verbe, une préposition ou un préfixe ne prendra jamais de **s**

Exemple : *des arrière-pensées, des faire-valoir, des anti-masques*

- Seul les noms et les adjectifs sont susceptibles d'être au pluriel

Exemple : *des rouges-gorges**s**, des bateaux-mouches**s**, des avant-postes**s***

- ⚠ **Attention** : Quand le premier mot est *garde* ou *aide*, s'il fait référence à une personne alors c'est un nom (donc accordé), sinon c'est un verbe (et n'est donc pas accordé)

Exemple (avec *garde*) : *des gardes-chasses* (garde = personne → nom, chasse = nom), *des garde-robes* (garde = pas personne → verbe, robe = nom)

Exemple (avec *aide*) : *des aides-soignants* (aide = personne → nom, soignant = nom), *des aide-mémoires* (aide = pas personne → verbe, mémoire = nom)

- ⚠ **Attention** : Le trait d'union change le sens du groupe

Exemple : *des belles mères* vs *des belles-mères*

- ⚠ **Attention** : Dans le cas où il y a un nom + une préposition + un nom, seul le premier nom *peut* prendre un **s**

Exemple : *des nids-de-poule, des chefs-d'oeuvre, des laissés-pour-compte*

# La conjugaison

Les formes verbales reflètent à la fois un *mode* et un *temps*

Mode	Description	Passé	Présent	Futur
Indicatif	Réalité	<i>J'<b>ai été</b></i>	<i>Je <b>suis</b></i>	<i>Je <b>serai</b></i>
Subjonctif	Subjectivité, nécessité, jugement de valeur, etc ( <b>toujours introduit par que</b> )	<i>Il faut que j'<b>aie été</b></i>	<i>Il faut que je <b>sois</b></i>	Aucun
Conditionnel	Hypothèse	<i>J'<b>aurais été</b></i>	<i>Je <b>serais</b></i>	Aucun
Infinitif	Degré 0 du verbe	<i><b>avoir été</b></i>	<i><b>être</b></i>	Aucun
Impératif	Ordre	<i><b>Aie fini</b> ton travail avant 15h</i>	<i><b>Finis</b> ton travail.</i>	Aucun

## Indicatif

- Les verbes en **-ger** → le radical le change pas seulement les terminaisons changent

Exemple : je **mange**, tu **manges**, iel **mange**, nous **mangeons**, vous **mangez**, iels **mangent**

- Les verbes au passé simple. Il ne faut pas les confondre avec le passé composé. Le passé composé c'est *auxiliaire + participe passé* tandis que le passé simple n'a qu'un seul élément.

Exemple : il a **vécu** - je **vécus**, tu **vécus**, il **vécut** et il a **pris** - je **pris**, tu **pris**, il **prit**

- Pour l'imparfait les verbes en -ier paraissent bizarres. Car on garde le radical.

Exemple : je **niais**, tu **niais**, iel **niait**, nous **niions**, vous **nieiez**, ils **niaient**

- Attention à ne pas confondre l'indicatif futur (futur simple) et le conditionnel présent.

Exemple : conditionnel → *je devrais* vs indicatif futur → *je devrai*

- Les verbes en -yer ont une forme simplifiée à l'indicatif présent et futur

Exemple : *J'essaye* → *J'essaie* → *J'essaierai*

## Subjonctif

- Les verbes au subjonctif à la troisième personne du singulier prennent un accent circonflexe (contrairement à l'indicatif passé simple)

Exemple : Ind. Passé simple → *Il fut*, Ind. Subjonctif → *Il fallait qu'il fût*

- La finale est toujours **-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent**

Exemple : *Que j'aille, que tu ailles, qu'iel aille, que nous allions, que vous alliez, qu'iels aillent*

- ⚠ **ATTENTION** : Sauf pour être et avoir

Exemple : *que je sois, que tu sois, qu'iel soit, nous soyons, vous soyez* et *qu'il ait, nous ayons, vous ayez*

## Conditionnel

Phrase subordonnée	Phrase principale	Exemple
Si + indicatif présent	Indicatif présent ou futur	<i>Si tu es d'accord, nous partons</i> ou <i>Si tu es d'accord, nous partirons</i>

Phrase subordonnée	Phrase principale	Exemple
Si + indicatif imparfait	Conditionnel présent	<i>Si tu <b>étais</b> d'accord, nous <b>partirions</b></i>
Si + indicatif plus-que-parfait	Conditionnel passé	<i>Si tu <b>avais été</b> d'accord, nous <b>serions partis</b></i>

⚠ **Attention** : *Si j'**aurais** → Si j'**avais**, Si je **ferais** → Si je **faisais***

# Impératif

- Pas de « s » à la 2e personne du singulier avec les verbes en -e et avec le verbe aller

Exemple : *Tu manges → mange ! et tu vas → va !*

⚠ **Attention** : On met un « s » pour l'euphonie (la mélodie, avec une liaison).

Exemple : *Passe à la maison ! → passes-y ! et Tu y vas. → Vas-y !*

- Quand le pronom est placé derrière le verbe, il prend un tiret

Exemple : *Tu t'en vas → Va-t'en ! et Tu le prends → Prends-le*

# Le participe passé

## Pour trouver les terminaisons

- Pour connaître la terminaison d'un participe, on peut le mettre au féminin et ça indique la dernière lettre :

Exemple : *mourir* (infinitif) → *morte* (PP au féminin) → *mort* (PP au masculin ou invariable)

Exemple : *finir* (infinitif) → *finie* (PP au féminin) → *fini* (PP au masculin ou invariable)

## Avec être

- Avec être le participe passé s'accorde avec le sujet (attention à la voix passive *a été*)

Exemple : *Elle est partie* et *Elle a été applaudie*

## Avec avoir

- Avec avoir, quand le CDV est avant le verbe alors le participe est accordé avec le CDV

Exemple : **Les pieds** que *Jesus* a lavés et [la pomme] Je **l'ai mangée**

- Avec avoir, quand le CDV est après on n'accorde pas

Exemple : *Jesus a lavé les pieds*

- ⚠ **Attention** : Fait et laissé + infinitif sont toujours invariables.

Exemple : *Elle les a fait sécher.* ou *Elle les a laissé sécher*

- ⚠ **Attention** : Les participes passés des verbes impersonnels sont eux aussi invariables.

Exemple : *Les tonnes de neige qu'il a neigé*

- ⚠ **Attention** : Quand le CDV est *en*, le participe passé est aussi invariable

Exemple : *[les pommes] J'**en** ai mangé*

- ⚠ **Attention** : Les participes passé des verbes *pu, su, du et voulu* sont toujours invariables

Exemple : *Il lui a donné toute l'affection qu'il a **pu***

- ⚠ **Attention** : Quand passé composé + verbe à l'infinitif, si le CDV est avant le participe, **ET** que le CDV fait l'action de l'infinitif **ALORS** on accorde.

Exemple : **Les arbres** que j'ai vus **pousser** (les arbres est le CDV, qui est avant le participe vu. Et c'est les arbres qui font l'action de pousser)

Contre-exemple : *Les arbres que j'ai vu abattre* (les arbres ne font pas l'action d'abattre, donc pas d'accord)

- ⚠ **Attention** : Les participes passés des verbes de mesures (valu, pesé, coûté, couru, vécu, dormi, régné, mesuré, marché) au sens propre (avec des nombres) alors on **n'accorde pas**

Exemple : Les **100 kg** que j'ai **pesé** contre Les **100 kg** que j'ai gagnés.

# Avec pronom personnel + être

- Avec un pronom personnel + être, ça fonctionne comme avoir.

Exemple : Elle **s'est lavée** mais pas d'accord dans Elle s'est lavé **les mains**

# L'usage de la majuscule

- On met toujours une majuscule en début de phrase

Exemple : ***J'**ai mangé une pomme*

- On ne met jamais de majuscule aux adjectifs et aux langues.

Exemple : *Je suis belge. Je suis un **B**elge*

- On met toujours une majuscule aux noms propres (personnes, marques, régions dont *le Sud* par exemple, famille, peuples dont *les Français* etc)

Exemple : *Tu t'appelles **R**obert, tu es français et tu habites dans le **S**ud. Moi j'habite dans le sud de la **B**elgique.*

- Les fonctions n'ont pas de majuscule mais les personnes désignées par leur fonction ont une majuscule.

Exemple : *Plus tard je serai roi des Belges (fonction). Le **R**oi (personne) est arrivé.*

- Pour les organisations (OMC, EU, etc) on met le moins de majuscule possibles. Soit, au premier nom et éventuellement à l'adjectif placé devant.

Exemple : ***H**aute (adjectif devant le premier nom) **C**our (premier nom) de justice*

# Accord sujet-verbe

## Noms collectifs

Un nom collectif désigne un ensemble d'individus ou de choses (ex : bande, collection, ensemble, équipe, foule, file, groupe, etc)

☐ **Ce qui domine avant toute règle c'est le bon sens. Il faut se demander si le verbe fait référence aux individus ou au groupe en lui même**

Exemple : **La file** de ressortissants français **s'allonge** devant l'entrée de l'ambassade. (c'est la file qui s'allonge)

- Si le nom collectif est précédé d'un déterminant défini au singulier (le/la/mon/ma/ton/ce/cet/cette/etc), alors on accorde avec le nom collectif (au singulier)

Exemple : **Le groupe** d'élèves **est** parti.

- Si le nom collectif est précédé d'un déterminant indéfini (un/une), alors on accorde le nom collectif au complément du nom

Exemple : **Un groupe d'élèves sont** partis.

- ⚠ **Attention** : Si le nom collectif *la plupart* est employé sans complément, l'accord du verbe est au pluriel

Exemple : **La plupart venaient** des villages voisins.

- ⚠ **Attention** : Si *la plupart* est employé avec un complément, le verbe s'accorde avec ce dernier

Exemple : *La plupart **de mes voisins viendront** à la fête* ou *\_La plupart **du travail de recherche a été effectué** par les doctorants.*

## Accord de plusieurs sujets

- Quand il y a plusieurs sujets coordonnés par (et, ou, ni ou un simple virgule) et qui s'additionnent, le verbe se met au pluriel

Exemple : **Ni** les voisins **ni** le concierge **n'ont** entendu les cambrioleurs. (les voisins ET le concierge pourrait avoir entendu → addition)

- Quand il y a plusieurs sujets coordonnés qui ne s'additionnent pas (car synonymes, induisent une gradation, s'excluent mutuellement) ou quand ils sont résumés par un pronom. Le verbe se met au singulier

Exemple : **Ni** Paul **ni** Pierre **n'est** le père de cet enfant. (Paul ET Pierre ne peuvent pas être les pères du même enfant → singulier)

Exemple : *Le travail, le mauvais temps, le métro bondé, **rien** ne **semblait** altérer sa bonne humeur.* (rien résume le tout → singulier)

## Accord avec les adverbes de quantité

- Quand il y a un adverbe de quantité (*beaucoup, combien, peu, tant, trop*, etc) seul, il s'accorde au pluriel. Sinon il s'accorde au complément.

Exemple : **Beaucoup** sont partis tard. (pas de complément avec beaucoup → pluriel)

Exemple : *Trop **de nourriture** a été gâchée.* (S'accorde avec le complément → singulier (une nourriture))

Exemple : *Plus **d'un cycliste** a été frôlé par une voiture.* (S'accorde avec le complément → singulier (un cycliste))

Exemple : *Plus d'un de **ses fils** sont partis* (S'accorde avec le complément → singulier (des fils))

- Quand il y a une notion de réciprocité, alors on accorde au pluriel

Exemple : *Plus d'un enfant **se disputaient**.* (S'accorde au pluriel car on est plusieurs quand on se dispute)

# Les nombres en lettres

## Noms collectifs

Un nom collectif désigne un ensemble d'individus ou de choses (ex : bande, collection, ensemble, équipe, foule, file, groupe, etc)

☐ **Ce qui domine avant toute règle c'est le bon sens. Il faut se demander si le verbe fait référence aux individus ou au groupe en lui même**

Exemple : **La file** de ressortissants français **s'allonge** devant l'entrée de l'ambassade. (c'est la file qui s'allonge)

- Si le nom collectif est précédé d'un déterminant défini au singulier (le/la/mon/ma/ton/ce/cet/cette/etc), alors on accorde avec le nom collectif (au singulier)

Exemple : **Le groupe** d'élèves **est** parti.

- Si le nom collectif est précédé d'un déterminant indéfini (un/une), alors on accorde le nom collectif au complément du nom

Exemple : **Un groupe d'élèves sont** partis.

- ⚠ **Attention** : Si le nom collectif *la plupart* est employé sans complément, l'accord du verbe est au pluriel

Exemple : **La plupart venaient** des villages voisins.

- ⚠ **Attention** : Si *la plupart* est employé avec un complément, le verbe s'accorde avec ce dernier

Exemple : *La plupart **de mes voisins viendront** à la fête* ou *\_La plupart **du travail de recherche a été effectué** par les doctorants.*

## Accord de plusieurs sujets

- Quand il y a plusieurs sujets coordonnés par (et, ou, ni ou un simple virgule) et qui s'additionnent, le verbe se met au pluriel

Exemple : **Ni** les voisins **ni** le concierge **n'ont** entendu les cambrioleurs. (les voisins ET le concierge pourrait avoir entendu → addition)

- Quand il y a plusieurs sujets coordonnés qui ne s'additionnent pas (car synonymes, induisent une gradation, s'excluent mutuellement) ou quand ils sont résumés par un pronom. Le verbe se met au singulier

Exemple : **Ni** Paul **ni** Pierre **n'est** le père de cet enfant. (Paul ET Pierre ne peuvent pas être les pères du même enfant → singulier)

Exemple : *Le travail, le mauvais temps, le métro bondé, **rien** ne **semblait** altérer sa bonne humeur.* (rien résume le tout → singulier)

## Accord avec les adverbes de quantité

- Quand il y a un adverbe de quantité (*beaucoup, combien, peu, tant, trop*, etc) seul, il s'accorde au pluriel. Sinon il s'accorde au complément.

Exemple : **Beaucoup** sont partis tard. (pas de complément avec beaucoup → pluriel)

Exemple : *Trop **de nourriture** a été gâchée.* (S'accorde avec le complément → singulier (une nourriture))

Exemple : *Plus **d'un cycliste** a été frôlé par une voiture.* (S'accorde avec le complément → singulier (un cycliste))

Exemple : *Plus d'un de **ses fils** sont partis* (S'accorde avec le complément → singulier (des fils))

- Quand il y a une notion de réciprocité, alors on accorde au pluriel

Exemple : *Plus d'un enfant **se disputaient**.* (S'accorde au pluriel car on est plusieurs quand on se dispute)

# Complément du nom et parataxe

## Complément du nom

- Le complément du nom se met au singulier quand il désigne un seul élément ou des choses qui ne se comptent pas

Exemple : *Un/des chef·s **de département*** (chaque chef ne dirige qu'un département)

Exemple : *Un/des litre·s **de bière*** (on ne compte pas la bière)

- Le complément du nom se met au pluriel quand il désigne plusieurs éléments, ou une idée de quantité

Exemple : *Une/des tête·s **à claques*** (plusieurs claques pour chaque tête)

- Dans certains cas cela peut dépendre du sens

Exemple : *Une/des litière·s **pour chat·s*** (plusieurs chats pour une litière vs 1 chat par litière)

## Parataxe

- La parataxe == juxtaposition de mots sans recourir aux prépositions (nom [+préposition] + nom) où seul le premier nom peut varier

Exemple : *Des rayons* [spécifiques à la] boucherie

# Le participe présent et l'adjectif verbal

## Participe présent

- Le participe présent est une forme verbale qui finit toujours par *ant* → il est invariable. On peut le reconnaître en l'encadrant par *ne ... pas* et est toujours **invariable**

Exemple : L'équipe **navigant** sur l'eau (L'équipe **ne navigant pas** sur l'eau et on ne peut pas dire L'équipe **navigante** sur l'eau)

- L'adjectif verbal lui ressemble mais est variable (comme tout adjectif)

Exemple : L'équipe **navigante** fait grève (On ne peut pas remplacer par L'équipe **ne navigant pas** fait grève car sinon le sens change)

- ⚠ **Attention** : L'orthographe des participes présents peut varier de celle des adjectifs verbaux

Infinitif	Participe présent	Adjectif verbal
communiquer	communiquant	communicant
naviguer	navigant	navigant
négliger	négligeant	négligent
pouvoir	pouvant	puissant
précéder	précédant	précédent
Fatiguer	Fatigant	Fatigant
Différer	Différant	Différent
Provoquer	Provoquant	Provocant
Exiger	Exigeant	Exigent

# Les erreurs de style

## Pléonasmes

Un pléonasme est une erreur (ou figure lorsque c'est volontaire) de style où une idée est renforcée par plusieurs mots qui ne sont pas nécessaires.

Exemple : // **prépare d'avance** sa campagne. (si on prépare, c'est forcément avant. Donc *d'avance* ne sert à rien)

Quand on a un doute, on peut essayer de retirer des mots de la phrase et voir si le sens change. Et aussi essayer de garder en tête une certaine liste de pléonasmes fréquents. Vous pouvez trouver une liste [ici](#) (la liste est un peu mal faite mais c'est mieux que rien.)

## Les anacoluthes

Il existe beaucoup de formes de ruptures de construction. Et beaucoup de formes d'anacoluthes. Ici on va se concentrer sur les virgules.

Normalement quand on commence une phrase avec une introduction suivie d'une virgule et d'une deuxième partie. La première chose qui doit suivre la virgule est le sujet de la phrase.

Exemple : *Après avoir frôlé la mort, **ses journées de travail** ont été réduites à quelques heures.* (Ce ne sont pas les journées de travail qui ont frôlé la mort)

## Les ambiguïtés

Les ambiguïtés sont nombreuses, voici quelques exemples. Tout comme les ruptures de construction il suffit en général d'essayer de décortiquer le sens de la phrase et sa structure pour comprendre qu'il y a un problème.

- *Mon voisin aime beaucoup sa femme : il lui a acheté une nouvelle voiture et la lave chaque semaine...* (Il lave qui ? La voiture ou sa femme ?)
- *L'infirmière a lavé le grand brûlé avant de le remettre dans son lit avec des lingettes stériles.* (L'infirmière a lavé le grand brûlé avec des lingettes stériles ? Ou le grand brûlé est dans son lit avec des lingettes stériles ?)
- *L'utilisateur trouvera un QR code à l'intérieur du paquet. Celui-ci sera alors enregistré dans la base de données.* (Qui est enregistré ? Le paquet, le QR code ou l'utilisateur ?)
- *Les médecins alertent sur les effets des pesticides dans les champs. Ils sont la cause de pathologies graves.* (Qui sont la cause de pathologies ? Les médecins ou les pesticides ?)

## Parallélisme formel

La structure à gauche ou à droite d'un *et* ou d'un *ou* doivent être les mêmes :

- *Les vacances sont nécessaires pour reposer l'esprit et le changement de la routine.* → *Les vacances sont nécessaires pour reposer l'esprit et **pour changer** de la routine.* (à gauche et à droite du *et* : préposition + verbe à l'infinitif)
- *Je viendrai en voiture ou taxi au concert.* → *Je viendrai en voiture ou **en** taxi au concert.* (préposition + nom)

## Verbes coordonnés

Quand on met des verbes séparés par des *et* ou des *ou*, cela implique que ces actions se passent en même temps. Mais parfois ce n'est pas le sens de la phrase :

- *Passionnée de sport, Laura s'inscrit et remporta tous les tournois de tennis.* (elle ne s'est pas inscrite et n'a pas remporté le tournoi dans le même temps) → *Passionnée de sport, Laura s'inscrit **et elle** remporta tous les tournois de tennis*

## Emplois fautifs de pronoms

Comme vu dans le chapitre sur [les noms composés](#), quand on fait référence à un groupe tout entier (et non pas à la somme de ses individus), on accorde le verbe au singulier

*Le silence du personnel médical est éloquent. Quand Paul les questionne, personne ne répond.* est faux car c'est **un** personnel médical → *Le silence du*

*personnel médical est éloquent. Quand Paul **le** questionne, **il** ne répond.*

# Les Belgicismes

Les Belgicismes sont des mots unique à la Belgique et donc mal compris dans d'autres pays francophones. Voici quelques exemples

Belgicisme	Forme française
Avoir dur	Avoir des difficultés
Buser	Recaler
Ecouter	Obéir
GSM	Téléphone portable
Sonner	Appeler
Tirette	Fermeture-éclair
Tirer son plan	Se débrouiller

Il y en a bien d'autres, une liste peut être trouvée [ici](#), [ici](#) ou encore dans le cours.